

*Prof. Paolo Nifosì*

*Affreschi della sagrestia.*

Nella volta della sagrestia si trovano tre pannelli in affresco. In quello centrale è raffigurato San Giorgio, giovane, imberbe; dal cielo, tra le nubi, circondato da cherubini e serafini, lascia cadere fiori sopra il globo terrestre circondato dalle figure allegoriche dei quattro continenti. L'affiancano due medaglioni circolari: in uno due putti reggono la lancia e l'elmo, nell'altro altri due putti reggono la corona e la palma del martirio.

1916 *Gli armadi della sagrestia*

Nel 1916 si realizzano gli armadi e il bancone in noce americana nella sagrestia ad opera dei fratelli Barnò. Le ante sono decorate con motivi fogliacei, con putti e i simboli di San Giorgio (scudo, corazza, elmo, ruota, tamburo). Su un lato del bancone, in un pannello in altorilievo, è raffigurato *San Giorgio e il drago*. Su ogni anta dell'armadio assegnata ai singoli canonici si trova un numero progressivo dentro una cornice sorretta da un putto.